

Le site de Caen est habité depuis l'époque gallo-romaine mais nous n'avons pas beaucoup d'informations sur la ville avant le 11<sup>e</sup> siècle. On compte plusieurs **paroisses\*** : Saint-Martin, Saint-Julien, Saint-Pierre, Saint-Jean, Saint-Étienne, Saint-Sauveur, Saint-Georges, Saint-Gilles et probablement Saint-Michel-de-Vaucelles.

En 1025, Caen est mentionnée pour la première fois dans la **Charte\*** de l'abbaye de Fécamp :

« *La ville qui s'appelle Cathim (Caen), sur la rivière Orne, de part et d'autre, avec ses églises, ses vignes, ses prés, ses moulins, avec le marché, le tonlieu\* et le port, et toutes ses dépendances* ».

Vers 1050 Guillaume de Normandie décide d'y construire un château. Puis il fonde l'Abbaye-aux-Hommes et l'Abbaye-aux-Dames. Ainsi la ville se dessine avec le château sur l'éperon rocheux qui surplombe le bourg ducal entouré de remparts avec à l'est le bourg l'Abbesse et à l'ouest le bourg l'Abbé avec chacun son abbaye. Au sud du bourg ducal se situe la paroisse Saint-Jean.



Un florissant commerce maritime va naître après la conquête de l'Angleterre grâce à l'Orne qui donne accès à la mer.

Plan de Caen au 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> siècles  
« Caen...20 siècles d'histoire » -  
Editions Association Le Mois - 1982

#### POUR ALLER PLUS LOIN

Découvrez un exemple de charte !  
[Cliquez ici](#)

BD : Caen Tome 1, *De Guillaume le Conquérant à la guerre de Cent ans*.  
Editions Petit à petit, 2018

#### LEXIQUE

**Charte** = titre de propriété, de vente, de privilège accordé par un seigneur.

**Paroisse** = village ou quartier avec une église formant le territoire dont s'occupe un curé.

**Tonlieu** = impôt ou taxe que l'on percevait au Moyen Âge sur les marchandises transportées.



Cases F8 à J8, et F8 à F11

## CAEN in the 11<sup>th</sup> century

Caen has been inhabited since Gallo-Roman times, but we have little information on the town before the 11th century. There were several **parishes\***: Saint-Martin, Saint-Julien, Saint-Pierre, Saint-Jean, Saint-Étienne, Saint-Sauveur, Saint-Georges, Saint-Gilles and probably Saint-Michel-de-Vaucelles.

In 1025, Caen is mentioned for the first time in the **Charter\*** of the Abbey of Fécamp:

“*The town called Cathim (Caen), on the river Orne, on both sides, with its churches, vineyards, meadows, mills, market, tonlieu\* and port, and all its outbuildings*”.

Around 1050, William of Normandy decided to build a castle here. He then founded the Abbaye-aux-Hommes and the Abbaye-aux-Dames. The town thus took shape, with the castle on a rocky outcrop overlooking the walled ducal town, with the Abbesse and Abbé towns to the east and west respectively, each with its own abbey. To the south of the ducal town lies the parish of Saint-Jean.

After the conquest of England, a flourishing maritime trade was born, thanks to the Orne's access to the sea.

#### LEXICON

Charter = title of ownership, sale or privilege granted by a lord.

Parish = village or district with a church forming the territory under the care of a parish priest.

Tonlieu = tax levied in the Middle Ages on transported merchandise.



**1000 years, 1000 children**, is a project that was started in 2024 with the aim of having all pupils in Caen study the history and heritage of their town.

45 classes have worked on creating 53 fact sheets about Caen (William & Mathilde, the Castle, the Abbeys...). *You can see here the example of a fact sheet in French about Caen in the 11<sup>th</sup> century.*

11 quiz nights took place afterwards with 1000 pupils being able to test their knowledge about Caen.



# CHÂTEAU DE CAEN

Construit vers 1060 par Guillaume le Conquérant, le château ducal est devenu une résidence favorite des ducs de Normandie, rois d'Angleterre qui lui ont donné l'ampleur d'une des plus vastes enceintes fortifiées d'Europe d'une superficie de 5 hectares. À travers les siècles, le château de Caen s'est transformé en forteresse royale, en caserne de conscrits et aujourd'hui en un campus muséal abritant le musée des Beaux-arts et le musée de Normandie.

Depuis 2 ans, les espaces intérieurs du Château ont été réaménagés pour y créer un grand parc de centre-ville. Le projet sera inauguré du 20 au 22 mars 2025 pour le lancement des festivités du Millénaire.

## EVENEMENTS 2025

### Inauguration - Jeudi 20 Mars

Des fanfares accompagneront le public depuis la place Saint-Sauveur, le Port et l'Abbaye aux Dames jusqu'aux abords du Château pour lancer les festivités et jouer toute la soirée.

### Fresque Monumentale - B959

Projection sur les murs du château du jeudi 20 au samedi 29 mars

De 19h50 à 23h00 – projection de 6 minutes, diffusée toutes les 30 minutes

### “Incandescences”, spectacle de feu et pyrotechnie - La Machine

Jeudi 20 au samedi 22 mars

19h50 à 23h00 – déambulation guidée dans l'enceinte du château

### Une plongée dans les 1000 ans de Caen

Spectacle immersif racontant l'histoire de la ville grâce à des tableaux diffusés à 360° dans l'une des salles du château.

A voir toute l'année, dès mars - Gratuit

Au Moyen Âge, le port était situé au chevet de l'église Saint-Pierre, près de la tour Leroy. Petite Venise, la ville a été construite sur un terrain marécageux avec plusieurs rivières : Orne, Petite Orne, Grand Odon, Petit Odon et de nombreux canaux. Des fossés d'eau sont construits comme fortifications, les voies d'eau sont utilisées à des fins commerciales et la ville voit s'installer des tanneries, des teintureries et des moulins qui exportent leurs produits ainsi que la fameuse pierre de Caen\* dans toute l'Europe et surtout en Angleterre.

*\*La pierre de Caen a été utilisée dans de nombreuses constructions anglaises telles que la Tour de Londres, l'Abbaye de Westminster, la Cathédrale de Winchester...*

Aujourd'hui, loin de sa vocation première, le Bassin Saint-Pierre ou port de Caen est un haut lieu de la vie caennaise. Le dimanche matin s'y tient l'un des plus grands marchés de la région. L'été, des bars installent des terrasses temporaires le long des quais.

## ÉVÉNEMENTS 2025

### Le Week-End Maritime

**27 au 29 juin**

48 navires se retrouveront au port pour 3 jours de découverte maritime qui se termineront par une grande parade maritime.

Durant le week-end, 4 œuvres monumentales, telles qu'un pont flottant, seront construites en carton par Olivier Grossetête et le public.



**“Débord(i)ons”** – Presqu’île créative

**27 juin jusqu’à fin août**

Parcours art-science-société dédié à l'importance de l'eau.

**“Aquanauts”** – Cirkus Cirkör

**19 au 21 septembre – 21h00**

Ballet aquatique et aérien spectaculaire avec 40 artistes



# LES RUES DE CAEN

Caen est une ville dans laquelle il fait bon se balader. La ville a su vivre et évoluer avec son temps. Les rivières qui, à une époque, encerclaient le centre-ville, ont laissé place à une vie urbaine dynamique. La ville, dévastée par la Seconde Guerre Mondiale, a su se reconstruire autour de sa riche histoire, de ses sites patrimoniaux incontournables et de son architecture bien spécifique que l'on retrouve dans la rue Saint-Pierre par exemple avec ses maisons à pans de bois typiques du Moyen-Age.

Marchés, festivals, spectacles, sports, un carnaval... Caen a beaucoup à offrir !

## EVENEMENTS 2025

### Parade Opératique

**9 mai – 19h30**

4 chars accompagnés de circassiens, danseurs, musiciens et plus de 1000 participants déambuleront dans les rues de Caen pour célébrer son patrimoine et ses habitants.

### Oeuvres en plein air

**Pendant l'été**

Parcours de 50 oeuvres installées dans les rues de Caen et son agglomération.

### Banquet des 1000 couverts

**30 et 31 août**

Grand rassemblement invitant les participants à partager un repas festif.

### 1001 voix pour la Paix

**7 juin – Zénith de Caen**

Plus de 300 choristes et musiciens interpréteront la Messe pour la paix de Karl Jenkins au lendemain des cérémonies du débarquement.